

Ralf Christoph ist Mitbegründer und strategischer Leiter des Popkultur-Festivals c/o pop. Zuvor war er als Musikredakteur der „StadtRevue“ und Chefredakteur des Magazins für Popkultur „Spex“. 2009 gründete er die Creative Business Convention C´n´B als internationale Plattform für die Kreativwirtschaft, die erstmals im Sommer 2011 im Rahmen der c/o pop in Köln stattfand.

Amelie Deuffhard ist seit 2007 Intendantin der Internationalen Kulturfabrik Kampnagel. Seit 2001 ist Amelie Deuffhard Mitglied im Rat für die Künste Berlin und seit 2003 im Beirat des Kleistforums Frankfurt/O. Zudem war sie 2003 Vorsitzende des Vereins „Zwischen Palast Nutzung“ e.V.

Kasper König ist ein deutscher Kunstprofessor, Kurator und seit 2000 Direktor des Museum Ludwig in Köln. König ist Mitglied des Stiftungsrates zur Vergabe des Roswitha Haftmann-Preises. 1998 wurde König mit dem Binding-Kulturpreis ausgezeichnet. 2005 erhielt er die Ehrendoktorwürde des Nova Scotia College of Art and Design in Halifax 2009 den erstmals ausgelobten Lifetime Achievement Award des New Yorker Solomon R. Guggenheim Museums.

Louwrens Langevoort ist seit dem 1. August 2005 ist er als Intendant bei der Kölner Philharmonie, gleichzeitig ist er Geschäftsführer der KölnMusik GmbH und verantwortlich für die Kölner Musiktriennale. Langevoort ist Mitglied des Vorstands der Liz Mohn Kultur- und Musikstiftung und Vorstandsmitglied (Schatzmeister) im ON - Neue Musik Köln e. V.

Regina Wyrwoll ist Generalsekretärin der Kunststiftung NRW. Sie arbeitete u. a. als freie Publizistin für ARD und ZDF, die Frankfurter Allgemeine Zeitung, die Süddeutsche Zeitung und das Kunstmagazin *art*. Von 1989 bis 1991 war sie Chefredakteurin der Zeitschrift *Kunst Intern*. Ferner leitete sie von 1993 bis 2001 den Bereich Medien in der Zentrale des Goethe-Instituts in München.