

BRUNNEN e.V. // Statement zu Mietkosten Ebertplatz

Der Verein Brunnen e.V. besteht aus drei bzw. momentan zwei Ausstellungsräumen am Ebertplatz. Der Verein will die seit 2009 eingetretene kulturelle und soziale Entwicklung des Ortes Ebertplatz, maßgeblich durch das Ausstellungsprogramm der nicht-kommerziellen Räume hervorgerufen, festigen und weiter ausbauen.

Die drei Ausstellungsräume sind: Bruch & Dallas (gegründet September 2009), Boutique-Raum für temporäre Kunst (gegründet März 2011) und ein dritter Raum, der ab September 2013 unter neuen Namen kuratiert wird. (ehemals „Halle der vollständigen Wahrheit“). Momentan besteht der Verein aus Bruch & Dalls und BOUTIQUE, nach einem Testjahr mit dem dritten Raum, wird dieser ggf. in den Verein mit aufgenommen.

Der Verein Brunnen e.V. versucht mit Anträgen Fördergelder zu erhalten, um Gelder für Ausstellungsprojekte zu erhalten, da sonst diese Arbeit nicht weiter fortgeführt werden kann. Die Betreiber der Räume sind selbständige Künstler und arbeiten ehrenamtlich am Ebertplatz. Die Betriebs- und Ausstellungskosten übersteigen die finanziellen Kapazitäten der Künstler. Zudem kommt durch den Verkauf von Editionen und Getränken zu wenig herein, um weiterhin gute Arbeit zu leisten und z.B. internationale Künstler einzuladen oder interessante Kunstfestivals am Ebertplatz zu etablieren. Laut Förderkriterien werden von den meisten Förderinstitutionen nur Projektgelder bewilligt, d.h. keine dauerhaften Betriebskosten, wie z.B. Mietkosten übernommen.

Daher ist der Verein nach wie vor auf eine Mietfreiheit durch die Stadt Köln als Vermieter angewiesen, um den Ebertplatz als interessanten Kunst-Ort zu etablieren.

Wir würden uns sehr freuen, wenn die Stadt Köln unserem Engagement am Ebertplatz mit einer Mietfreiheit der Räume entgegen kommt.

Mit den besten Grüßen,

Die Mitglieder des Brunnen e.V.