

Inszenierungsbezogene Besucherstatistik SZ 2012/2013
01.09.2012 - 31.08.2013

		Besucher										Einnahmen						
Aufteilung	Aufführung	Anz.- Aufführung	Besucher gesamt	Ehren- Presse- Dienstkarten	Gesamt- zahlende	Vollzahler	ermäßig	Abo 's	Cards	Besucher-Org.	Sollplätze	Auslastung	Vollzahler	ermäßig	Abo 's	Cards	Besucher-org.	Gesamt
Gastspiel Oper																		
	St. Stephan goes Opera	1	1453	22	1431	1132	299				1554	93,5%	22.131	2.801				24.932
	Beijing LTDX	2	723	200	523	243	145	73	41	21	1214	59,6%	6.710	1.767	2.016	667	389	11.549
	DRK-Gala	1	1257	4	1253	1244	9				1638	76,7%	28.288	75				28.363
	Sing Halleluja	2	3219	35	3184	2505	679				3228	99,7%	54.640	6.698				61.338
	Karneval einmal klassisch 2013	1	1233	25	1208	1044	57			107	1636	75,4%	32.777	736			3.050	36.563
	Aterballetto - Canto per Orfeo	2	2229	171	2058	1130	353	267	145	163	3108	71,7%	43.563	4.305	7.369	3.244	3.136	61.617
	Sidi Larbi Cherkaoui - Puzzle	1	1599	108	1491	782	279	221	113	96	1638	97,6%	29.175	3.488	6.429	2.690	2.112	43.894
	Angelin Preljocaj - 1001 Nacht	2	1854	218	1636	647	397	212	105	275	3150	58,9%	23.734	4.456	5.181	2.145	5.300	40.816
	Open for everything	1	247	154	93	34	51	3	3	2	1554	15,9%	824	667	109	32	44	1.676
	Nederlands Dans Theater 1	2	3262	158	3104	1715	390	383	186	430	3276	99,6%	65.520	7.599	11.987	4.300	9.460	98.866
Gastspiel Oper Ergebnis		15	17076	1095	15981	10476	2659	1159	593	1094	21996	77,6%	307.361	32.592	33.091	13.078	23.490	409.613
Oper																		
	Die Entführung aus dem Serail	6	4315	92	4223	1128	706	1206	226	957	4813	89,7%	40.617	8.771	24.197	5.537	17.586	96.707
	Parsifal	6	9156	536	8620	3610	1498	1903	557	1052	9464	96,7%	180.088	23.307	64.549	18.137	18.805	304.885
	La forza del destino	12	11987	1285	10702	2771	1502	2304	520	3605	19656	61,0%	116.729	19.614	79.098	15.125	75.546	306.112
	My Fair Lady	31	38867	1760	37107	20378	8469	4057	821	3382	49079	79,2%	1.008.580	168.339	107.543	21.286	80.954	1.386.702
	Le nozze di Figaro	10	5965	479	5486	1754	844	1228	475	1185	6408	93,1%	63.692	12.648	33.077	11.645	24.528	145.590
	Fidelio	4	4852	370	4482	1342	806	1220	258	856	6333	76,6%	58.459	17.651	43.737	6.936	18.802	145.585
	Così fan tutte	10	4807	352	4455	1078	515	1278	429	1155	4968	96,8%	42.003	7.845	32.480	10.689	23.191	116.207
	Anna Bolena	8	5452	236	5216	1008	338	2191	446	1233	5496	99,2%	37.066	9.180	69.278	11.440	22.764	149.728
	Sängerportrait: Matti Salminen	1	209	15	194	185	9				209	100,0%	1.850	86				1.936
	Die Gezeichneten	7	3952	332	3620	1096	579	1244	389	312	4284	92,3%	41.856	6.150	44.223	10.412	6.491	109.132
	Il Trittico	8	8384	563	7821	2238	1914	1956	480	1233	12522	67,0%	83.811	21.526	63.583	12.490	24.261	205.670
	Attila	2	1135	118	1017	311	222	148	164	172	1609	70,5%	8.711	2.533	4.545	3.721	3.784	23.294
Oper Ergebnis		105	99081	6138	92943	36899	17402	18735	4765	15142	124841	79,4%	1.683.460	297.649	566.310	127.417	316.712	2.991.547
Kinderoper																		
	Aschenputtel	6	967	30	937	202	720		15		980	98,7%	2.222	4.742		53		7.016
	Der Räuber Hotzenplotz	17	2713	111	2602	536	2002		64		2730	99,4%	5.896	13.273		224		19.393
	Das kleine Ich-bin-Ich	1	100	15	85	1	84				150	66,7%	11	547				558
	Pinocchio	9	1433	19	1414	267	1129		18		1490	96,2%	2.937	7.488		66		10.491
	Am Pilz der Zeit	1	35		35	28	7				150	23,3%	168	42				210
	Die Zauberküche	10	1347	82	1265	308	924		33		1620	83,1%	3.388	6.138		119		9.645
	Orpheus in der Unterwelt	9	1350	82	1268	296	891		32	49	1390	97,1%	3.256	5.920		112	245	9.533
	Der gestiefelte.../Die Vogelhochzeit	1	130		130	10				120	130	100,0%	40				480	520
	Zwischenzeitlich-Die Zeit in meiner	1	150		150	1				149	150	100,0%	4				596	600
Kinderoper Ergebnis		55	8225	339	7886	1649	5757		162	318	8790	93,6%	17.922	38.149		574	1.321	57.966
Oper unterwegs																		
	The Turn of the Screw	6	1909	65	1844	503	221	279	261	580	1966	97,1%	16.246	4.104	9.169	5.518	12.130	47.167
	La Clemenza di Tito	6	2759	43	2716	1444	319	330	238	385	2760	100,0%	33.506	5.051	7.662	3.445	7.915	57.579
Oper unterwegs Ergebnis		12	4668	108	4560	1947	540	609	499	965	4726	98,8%	49.752	9.154	16.831	8.963	20.045	104.746

Inszenierungsbezogene Besucherstatistik SZ 2012/2013
01.09.2012 - 31.08.2013

		Besucher										Einnahmen						
Aufteilung	Aufführung	Anz.- Aufführung	Besucher gesamt	Ehren- Presse- Dienstkarten	Gesamt- zahlende	Vollzahler	ermäßig	Abo's	Cards	Besucher-Org.	Sollplätze	Auslastung	Vollzahler	ermäßig	Abo's	Cards	Besucher-org.	Gesamt
Cäcilia	Vivat Colonia	28	41111	1502	39609	30303	9306				45766	89,8%	1.475.627	458.003				1.933.630
Cäcilia Ergebnis		28	41111	1502	39609	30303	9306				45766	89,8%	1.475.627	458.003				1.933.630
Oper gesamt Ergebnis		215	170161	9182	160979	81274	35664	20503	6019	17519	206119	82,6%	3.534.122	835.547	616.232	150.032	361.568	5.497.502
Schauspielhaus																		
	König Lear	1	430	15	415	251	76	62	16	10	436	98,6%	4.696	459	875	154	83	6.265
	Der Idiot	8	3422	86	3336	1380	711	738	241	266	3502	97,7%	27.296	4.772	10.518	2.810	2.195	47.590
	Der Abend aller Tage	21	3895	189	3706	1201	632	1011	233	629	4137	94,2%	20.651	4.530	12.485	1.904	4.423	43.992
	Die Ratten	18	7751	262	7489	1245	725	2879	467	2173	7833	99,0%	27.035	5.199	41.423	5.422	17.199	96.276
	Männer	20	7217	397	6820	2474	1151	1979	393	823	8713	82,8%	50.674	8.301	25.267	4.465	6.084	94.790
	Werner Schaffhorst-Ein Leben, zu wa	13	3779	233	3546	691	378	1929	179	369	5668	66,7%	13.390	2.198	27.336	2.215	2.896	48.034
	Die Glasmenagerie	21	4069	158	3911	575	432	1547	261	1096	4137	98,4%	9.758	3.465	20.559	2.159	7.860	43.801
	Foxi, Jussuf, Edeltraud	11	1893	167	1726	624	423	424	186	69	2167	87,4%	10.772	2.927	4.715	1.546	505	20.464
	Die Troerinnen	21	9151	312	8839	2449	682	3226	479	2003	9170	99,8%	52.233	4.979	46.326	5.524	15.983	125.045
	Das Sausen der Welt	12	2093	147	1946	765	623	363	118	77	2364	88,5%	13.264	3.533	4.128	997	578	22.498
	Rheinpromenade	11	1917	174	1743	596	233	487	191	236	2171	88,3%	10.351	1.477	5.385	1.610	1.770	20.592
	Wim Vandekeybus - Booty Looting	3	633	69	564	206	165	148	32	13	1262	50,2%	3.814	1.146	1.834	341	107	7.242
	Wenn die Nacht am tiefsten ist	1	74	4	70	68	2				76	97,4%	340	10				350
	Die Letzten	10	3881	222	3659	565	331	2234	213	316	4360	89,0%	10.178	2.446	30.790	2.310	2.444	48.169
	Das Werk, Im Bus, Ein Sturz	3	1243	77	1166	470	265	313	31	87	1308	95,0%	9.627	1.593	4.257	342	718	16.536
Schauspielhaus Ergebnis		174	51448	2512	48936	13560	6829	17340	3040	8167	57304	89,8%	264.075	47.033	235.898	31.796	62.842	641.643
Gastspiel Halle Kalk																		
	Herr Puntila und sein Knecht Matti	1	220		220	9	10			201	220	100,0%	36	30			804	870
	A. Halprin/A. Collod/M. Subotnick	2	437	55	382	93	141	90	35	23	438	99,8%	1.581	1.078	1.228	272	173	4.332
	Dancing about	3	399	58	341	110	122	73	22	14	420	95,0%	1.870	726	944	187	105	3.832
	Don't ask, Don't tell	1	208	35	173	81	90	1	1		221	94,1%	1.377	509	11	9		1.906
	Pas de deux	1	157	21	136	91	43		2		221	71,0%	1.547	259		17		1.823
	Linie 15	6	1230	131	1099	312	517	204	62	4	1319	93,3%	5.287	3.332	1.919	408	30	10.975
	Hate Radio	3	290	39	251	163	88				480	60,4%	2.669	668				3.337
	Mathilde Monnier & Dominique Figare	2	420	29	391	99	99	101	28	64	436	96,3%	1.683	858	1.411	204	480	4.637
	Groove, Alter	1	209		209	11				198	220	95,0%	44				792	836
	Lysistrata	1	220		220	64	12			144	220	100,0%	256	36			576	868
	Die Vögel	2	440		440	12	24			404	440	100,0%	48	72			1.616	1.736
	Die Unschuld der Raubvögel	1	220		220	8	11			201	220	100,0%	32	33			804	869
	Monster	1	220		220	30	11			179	220	100,0%	120	33			716	869
	Gretchen 89FF	1	220		220	5	11			204	220	100,0%	20	33			816	869
	Alice im Anderland	1	220		220	2	10			208	220	100,0%	8	30			832	870
	Kaspar Hauser	1	220		220	8				212	220	100,0%	32				848	880
Gastspiel Halle Kalk Ergebnis		28	5330	368	4962	1098	1189	469	150	2056	5735	92,9%	16.610	7.696	5.513	1.097	8.592	39.508
Halle Kalk																		
	Des Kaisers neue Kleider	13	2722	37	2685	294	1910	92	60	329	2858	95,2%	4.965	10.402	1.039	289	1.948	18.642

Inszenierungsbezogene Besucherstatistik SZ 2012/2013
01.09.2012 - 31.08.2013

		Besucher										Einnahmen						
Aufteilung	Aufführung	Anz.- Aufführung	Besucher gesamt	Ehren- Presse- Dienstkarten	Gesamt- zahlende	Vollzahler	ermäßig	Abo`s	Cards	Besucher-Org.	Sollplätze	Auslastung	Vollzahler	ermäßig	Abo`s	Cards	Besucher-org.	Gesamt
	Die Schmutzigen, die Hässlichen und Oblomow	5	997	16	981	366	145	336	47	87	1005	99,2%	6.211	931	3.888	391	578	11.998
	Der Gott des Gemetzels	4	838	23	815	328	251	154	75	7	882	95,0%	5.548	1.513	1.978	621	53	9.711
	Wastwater	5	1077	35	1042	305	203	188	27	319	1096	98,3%	5.174	1.228	2.026	230	2.090	10.747
	Reise durch die Nacht	6	475	24	451	158	140	91	46	16	1326	35,8%	2.675	921	1.247	357	118	5.317
	Oh it`s like home	17	3308	335	2973	878	485	1131	245	234	3339	99,1%	14.580	3.486	15.519	2.049	1.725	37.358
	Gabe/Gift	17	2469	169	2300	649	356	884	152	259	3578	69,0%	11.098	2.196	12.541	1.275	1.928	29.037
	Der Kauf	11	1066	157	909	226	204	331	101	47	2419	44,1%	3.853	1.197	5.658	849	350	11.906
		4	231	4	227	225	2				296	78,0%	2.025	10				2.035
Halle Kalk Ergebnis		82	13183	800	12383	3429	3696	3207	753	1298	16799	78,5%	56.129	21.882	43.894	6.060	8.788	136.751
Gastspiel SSH																		
	Buch für die Stadt 2012	1	435	32	403	344	59				439	99,1%	3.784	475				4.259
	Anne Teresa de Keersmaeker/Rosas/lc	2	870	71	799	211	154	237	49	148	870	100,0%	4.053	1.105	3.195	520	1.221	10.093
	Wim Vandekeybus - Booty Looting	3	1199	156	1043	264	277	458	36	8	1260	95,2%	4.789	1.609	9.372	365	66	16.200
Gastspiel SSH Ergebnis		6	2504	259	2245	819	490	695	85	156	2569	97,5%	12.625	3.189	12.567	885	1.287	30.552
SSH unterwegs																		
	Die Zehn Gebote	11	541	43	498	208	192	50	48		550	98,4%	3.514	1.308	608	374		5.804
	Ich bin der Herr dein Gott	6	272	46	226	48	115	40	23		300	90,7%	816	671	446	179		2.112
SSH unterwegs Ergebnis		17	813	89	724	256	307	90	71		850	95,6%	4.330	1.979	1.054	553		7.915
SSH gesamt Ergebnis		307	73278	4028	69250	19162	12511	21801	4099	11677	83257	88,0%	353.768	81.779	298.925	40.389	81.508	856.369
Bühnen gesamt Ergebnis		522	243439	13210	230229	100436	48175	42304	10118	29196	289376	84,1%	3.887.890	917.327	915.158	190.421	443.076	6.353.871