

Mitteilung

öffentlicher Teil

Gremium	Datum
Kunstbeirat	03.11.2016
Ausschuss Kunst und Kultur	08.11.2016
Bezirksvertretung 1 (Innenstadt)	10.11.2016

Bericht über vorbereitende Maßnahmen zum Monitoring von 14 Außenskulpturen in der Kölner Innenstadt

Die Verwaltung gibt dem Kunstbeirat, dem Ausschuss Kunst und Kultur und der Bezirksvertretung Innenstadt den Bericht über die vorbereitenden Maßnahmen zum Projekt Monitoring von 14 Außenskulpturen in der Kölner Innenstadt zur Kenntnis.

Anknüpfend an den Erfolg des vom Museum Ludwig durchgeführten Pilotprojektes „Monitoring von 18 Außenskulpturen aus dem Bestand des Museums Ludwig“ von September 2014 bis Oktober 2015, in dem die Kunstwerke im öffentlichen Raum nachweislich instandgehalten und gepflegt werden konnten, hat sich das Dezernat für Kunst und Kultur entschlossen, ein Monitoring für weitere bedeutende Kunstwerke in der Kölner Innenstadt zu beauftragen. Es konnten Fördergelder in Höhe von 9.000 Euro für die Finanzierung der Maßnahme eingesetzt werden. Ziel des Monitorings ist es, durch regelmäßige Kontrollen und zeitnahes Durchführen von kleineren Maßnahmen wie das Entfernen von Beschriftungen, Graffiti oder Aufklebern, den Erhalt der öffentlichen Kunstobjekte zu gewährleisten.

In einem ersten Schritt wurden vorbereitende Maßnahmen durchgeführt, die ein erfolgreiches Monitoring voraussetzen. Der Bericht informiert über den Zustand der 14 Außenskulpturen und zeigt auf, welche Maßnahmen zur Wiederherstellung, Pflege, Erhalt und Schutz der Kunstwerke erforderlich sind. Erste Maßnahmen können aus den o.g. Fördergeldern bereits umgesetzt werden. Auch sollen weitere Mittel aus dem Budget für Kunst im öffentlichen Raum 2017 für die Realisierung weiterer Maßnahmen eingesetzt werden. Bei vielen Kunstobjekten sind jedoch zunächst Restaurierungskonzepte zu erstellen, für die Realisierung werden weitere Mittel erforderlich.

Die Verwaltung wird die politischen Gremien über das Projekt informiert halten.

Anlage

gez. Laugwitz-Aulbach