

Mitteilung

öffentlicher Teil

Gremium	Datum
Betriebsausschuss Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud	26.03.2019

Sonderausstellung "Inside Rembrandt • 1606-1669" im Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud vom 01.11.2019 - 31-03.2020

Meister, Virtuose, Genie oder Star - die Synonyme für Rembrandt sind so vielfältig wie seine Kunst, die die Menschen weltweit begeistert. Aber warum ist das so? Dieser Frage geht das Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud mit einer großen Sonderausstellung nach. „Inside Rembrandt • 1606-1669“ ist eine Hommage an den Maler zu seinem 350. Todestag († 4. Oktober 1669 in Amsterdam). Sie taucht ein in die Welt des Niederländers und erzählt bildgewaltig von einem dramatischen Künstlerleben zwischen Tragödie und Komödie.

Dazu zeigt das Wallraf neben eigenen Rembrandt-Werken auch hochkarätige Leihgaben aus zahlreichen internationalen Häusern. So schickt die traditionsreiche Prager Nationalgalerie ihr faszinierendes Gemälde „Der Gelehrte im Studierzimmer“ erst zum zweiten Mal auf eine Reise ins Ausland.

Um den Kosmos Rembrandt in all seinen Facetten aufleben zu lassen, präsentiert die Ausstellung auch ausgesuchte Arbeiten seiner Zeitgenossen und Schüler wie Jan Lievens, Govert Flinck und Ferdinand Bol. „Inside Rembrandt“ ist eine Kooperation zwischen dem Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud und der Nationalgalerie Prag.

Im Folgenden sind die Aufwendungen und Erträge zur Sonderausstellung dargestellt:

Ertragsart	Planerträge
Eintritte ⁽¹⁾	585.000,00 €
Verkaufserlöse ⁽²⁾	76.400,00 €
Freunde des Wallraf-Richartz Museum und des Museum Ludwig	100.000,00 €
Ausstellungsetat ⁽³⁾	347.600,00 €
Summe Erträge	1.109.000,00 €

Aufwendungsart	Planaufwendungen
Vorbereitung	6.000,00 €
Leihgebühren	5.000,00 €
Honorare	35.000,00 €
Restaurierung	5.000,00 €
Versicherung	200.000,00 €
Transport	400.000,00 €
Architektur	60.000,00 €

Katalog	55.000,00 €
Bewachung	121.000,00 €
Reinigung	11.000,00 €
Didaktik	46.000,00 €
Presse / Öffentlichkeitsarbeit	150.000,00 €
Eröffnung	10.000,00 €
Sonstiges	5.000,00 €
Summe Aufwendungen	1.109.000,00 €

(1) Es wird von insgesamt 60.000 zahlenden Besuchern zu folgenden Eintrittspreisen (Kombi-Ticket) ausgegangen:

- Vollzahler: 13,00 €
- Ermäßigt: 10,00 €

Die Eintrittspreise werden zu 75% der Sonderausstellung und zu 25% der Ständigen Sammlung zugerechnet, da während der Laufzeit der Sonderausstellung Kombi-Tickets angeboten werden.

(1) Die Verkaufserlöse setzen sich wie folgt zusammen:

- Katalog (Auflage: 2.000) 46.000 €
- Comic Kinder 1.000 €
- Poster 400 €
- Audioguide 21.000 €
- Headsets 8.000 €

(2) Der Sonderausstellungsetat des Museums beträgt jährlich 200.000,00 €. Das Budget für die Sonderausstellung „Inside Rembrandt“ wird anteilig aus dem Sonderausstellungsetat 2020 und den Jahresüberschüssen des Museums aus Vorjahren finanziert.

Die Betriebsleitung ist zuversichtlich, durch Akquirierung von Zuwendungen Dritter den geplanten Eigenanteil reduzieren zu können. Förderanträge bei der Siemensstiftung (50.000 €) und beim Landschaftsverband Rheinland (15.000 €) sind gestellt.

gez. Laugwitz-Aulbach