

# Mitteilung

öffentlicher Teil

Gremium	Datum
Ausschuss Kunst und Kultur	30.08.2022

**Sachstandsbericht zum Projekt „Maria Eichhorn Relocating a Structure“,  
Deutscher Pavillon 2022, 59. Internationale Kunstausstellung La Biennale di Venezia,  
kuratiert von Yilmaz Dziewior im Auftrag des Auswärtigen Amts der Bundesrepublik  
Deutschland in Kooperation mit dem ifa (Institut für Auslandsbeziehungen)**

Für den deutschen Beitrag auf der 59. Internationalen Kunstausstellung – La Biennale di Venezia hat Kurator Yilmaz Dziewior die Künstlerin Maria Eichhorn eingeladen.

Maria Eichhorn setzt sich in ihrem Projekt „Relocating a Structure“, Deutscher Pavillon 2022, 59. Internationale Kunstausstellung – La Biennale di Venezia mit der wechselvollen Geschichte des Deutschen Pavillons seit den Anfängen der Biennale und mit der widerständigen Rolle der Kunst bei der Situierung gesellschaftlicher Verhältnisse auseinander.

Einen umfangreichen Sachstandsbericht finden Sie als Anlage.

Den Katalog Maria Eichhorn "Relocating a Structure" können Sie unter <https://www.deutscher-pavillon.org/de/publikation/> herunterladen.

**Gez. Charles**