



Eilentscheidung und Genehmigung

zur Behandlung in **öffentlicher Sitzung**

Entscheidung durch den Hauptausschuss gemäß § 60 Absatz 1, Satz 1 GO NRW und Genehmigung durch den Rat gemäß § 60 Absatz 1, Satz 3 GO NRW.

Betreff

Neu-Festsetzung Kartenpreise für Konzerte des Gürzenich-Orchesters in der Kölner Philharmonie ab 2023/24

Gremium	Datum	Zuständigkeit
Hauptausschuss	27.02.2023	Entscheidung
Rat	23.03.2023	Genehmigung (DE)

Begründung für die Dringlichkeit

Die Beschlussvorlage wurde bereits am 31.01.2023 im Betriebsausschuss Gürzenich-Orchester behandelt und sollte in der Ratssitzung am 09.02.2023 verabschiedet werden. Im Betriebsausschuss wurde Beratungsbedarf angemeldet. Die Beratungen sind nun erfolgt. Aus terminlichen Gegebenheiten ist es notwendig, die Beschlussvorlage nun in den Hauptausschuss einzubringen.

Die Druckdateien für die Publikationen des Gürzenich-Orchesters zur Spielzeit 2023/2024 müssen am 03.03.2023 bei der Druckerei eingereicht werden, um in der Saisonbroschüre abgedruckt zu werden. Die Kartenpreise müssen hier und parallel auf den Webseiten der Kölner Philharmonie und des Gürzenich-Orchesters platziert werden.

Die nächste Sitzung des Betriebsausschusses Gürzenich-Orchester findet erst am 14.03.2023, die nächste Sitzung des Rates am 23.03.2023 statt.

Daher ist ein Beschluss im Hauptausschuss notwendig, um die Neufestsetzung der Kartenpreise für die kommende Saison umzusetzen.

Beschluss:

Die Eintrittspreise für die Konzerte des Gürzenich-Orchesters Köln in der Kölner Philharmonie ab der Spielzeit 2023/2024 werden in der zu dieser Vorlage als Anlage 1 beigefügten Fassung neu festgesetzt.

Beschluss des Rates:

Der Rat genehmigt gemäß § 60 Absatz 1 Satz 3 GO NRW vorstehende Eilentscheidung des Hauptausschusses.

Vergleichsorchester in NRW

WDR-Sinfonieorchester: zwischen 11 EUR und 56 EUR

Düsseldorfer Symphoniker: zwischen 19 EUR und 59 EUR

Die Betriebsleitung erachtet es für wichtig, die gestiegene Wertigkeit des Gürzenich-Orchesters auch in der Gestaltung der Preise zu reflektieren. Bei einer Erhöhung von 10% liegen die Eintrittspreise weiterhin am unteren Ende des Spektrums.

- B) Angesichts der steigenden Infrastrukturkosten und der zu erwartenden Mehraufwendungen im Personalbereich durch zu erwartende hohe Tarifabschlüsse werden auch bei anderen Orchestern (z.B. Gewandhausorchester Leipzig) in der kommenden Spielzeit Erhöhungen der Eintrittspreise umgesetzt. Die Kosten können auf Dauer nur gedeckt werden, wenn die Einnahmen in allen Bereichen, auch bei den Kartenverkaufserlösen, erhöht werden.
- C) Nachdem die Nachfrage nach Konzerten des Gürzenich-Orchesters pandemiebedingt nach 2019/2020 stark zurückgegangen war, ist nun ein deutlicher Trend zur Verbesserung erkennbar. Die durchschnittliche Gesamtauslastung der letzten vollständig vor der Pandemie durchgeführten Spielzeit 2019/2020 lag bei 86,34% (5.408 Abonnements) und in der Spielzeit 2021/2022 bei 66%, bei deutlich weniger verfügbaren Karten. In der aktuell laufenden Spielzeit 2022/23 verzeichnet das Gürzenich-Orchester von September bis Dezember 2022 eine Auslastung von 73,67%, bei einem wieder wachsenden Stamm von Abonnenten (3.832 Abonnements). Dies ist eine Steigerung von ca. 25% im Vergleich zur Spielzeit 2021/2022. Auch der Einzelkartenverkauf ist im Vergleich zum Vorjahr gestiegen.

Die Betriebsleitung rechnet mit einer allgemeinen Akzeptanz der Preiserhöhung beim Publikum und **zusätzlichen Einnahmen von rund 100.000 EUR pro Jahr**. Die untere Preisgruppe wurde von der Steigerung ausgenommen.

Sinfoniekonzerte des Gürzenich-Orchesters im Abonnement (So, Mo, Di) in EUR (ENDPREISE)

Platzgruppe	alt (seit 01.09.2019)	neu (ab 01.09.2023)	Erhöhung in %
I	50	55	10,00
II	40	44	10,00
III	32	35	9,38
IV	21	23	9,52
V	17	18	5,88
VI	11	11	0,00

Ermäßigungen werden wie zuvor gewährt.

- 50% für Schüler, Studierende, Azubis, BFDler und FSJler (bis einschließlich 28 Jahre), Inhaber eines gültigen Köln-Passes sowie Empfänger von Leistungen nach dem SGB II sowie Inhaber einer JULEICA oder einer Ehrenamtskarte, sowie Rollstuhlfahrer oder Schwerbehinderte mit einem Behindertengrad ab 50%.
- Begleitpersonen für Schwerbehinderte oder Rollstuhlfahrer erhalten freien Eintritt.

Darüber hinaus wird für Jugendliche und junge Erwachsene bis einschließlich 28 Jahren für jedes Abonnementskonzert in der Kölner Philharmonie ein Kontingent von 100 Karten zum Einheitspreis von €8 angeboten. Es kann jeweils eine Karte pro Person online im Vorverkauf gebucht werden, ein gültiger Personalausweis ist beim Einlass vorzuzeigen.

Die Eintrittspreise für Schulkonzerte, Familienkonzerte und Kammerkonzerte bleiben unverändert. Bei Sonderkonzerten (z.B. Festkonzert zur Saisoneroöffnung, Benefiz-, Silvester-, Neujaars- oder Passionskonzert, etc.) ist der Geschäftsführende Direktor zu Abweichungen von der oben.