

Überblick Projekte 2023

	Antragsteller	Projekt	Kooperationspartner	Kurzbeschreibung	Sparten	Projektzeitraum	Beantragt	Bemerkungen
1	Sandy Craus	Streifzüge - Stadt erobern Sandkastenfege	Kita Sandkastenfege	Vorschulkinder sollen einen spielerischen künstlerischen Zugang zur Stadtumgebung erhalten. Was umgibt mich, wie erlebe ich das, was kann ich/ habe ich damit (zu) tun? Mit Mitteln der Kunst, der Theater- & Spielpädagogik werden die Kinder zum Ausdruck ihrer Wahrnehmung in Kunst und Spiel geleitet. Nach Ausflügen in den Stadtteil folgt der Umgang mit dem gesammelten Material. Spiele u. Übungen führen zur Fokussierung auf Geruch, Geräusch, Tasteindruck, Farben u. Formen. Gemeinsame Abschlussausstellung der Kinder beider Kitas.	bildende Kunst/Theater	März bis Juni 2023 1x wöchentlich 2 Std. 12 Termine + 2x Ausstellung	4.106,00 €	
2	Sandy Craus	Streifzüge - Stadt erobern Ludwigsburgerstraße	Kita Ludwigsburgerstraße	s.o. Die Kooperation der beiden Kitas wird inhaltlich in das Projekt integriert.	bildende Kunst/Theater	April bis Juni 2023 1x wöchentlich 2 Stunden, 11 Termine	3.396,00 €	
3	Hölderlin Gymnasium	Kreativität leben	Bühen der Stadt Köln Schauspiel Köln, Oper Köln Comedia Colonia Landesbüro Tanz NRW WDR Medien und Bildung Gürzenich Orchester Filmhaus Köln	Der Schwerpunkt Kunst und Kultur (KUKU) in der SEK I (Jahrgang 7- 10) der Schule ist auf Dauer angelegt und soll weiterhin fester Bestandteil des Schulprofils sein. Das Profil wird für jeweils eine gesamte Klasse eines Jahrgangs ab Kl. 7 angeboten. Jeder Jahrgang arbeitet intensiv zu einem eigenen Schwerpunkt. Jahrgang 7: Theatertraining, Stimme und Schauspiel. Jahrgang 8 Tanz, Musik und Bewegung. Jahrgang 9 bildende Kunst und Film; Text und Bild. Jahrgang 10 Projekttag. Die Schüler*innen entwickeln im Rahmen ihrer Schauspiel-, Film-, Tanztrainingseinheiten eigene Projekte, Präsentationen und Veranstaltungen, angeleitet von professionellen Künstler*innen. Die SuS erleben eine Mischung aus Training, kreativer Arbeit, Rezeption von und Auseinandersetzung mit Kunst u. Kultur. Das Programm ermöglicht Kreativität, schafft besondere Verknüpfungen von kreativen Prozessen, macht Kunst und Kulturrorte für Jugendliche erfahrbar. Akteure und Kultureinrichtungen werden in unterschiedlichster Art in Beziehung gebracht. Ohne Drittmittel sind Finanzierung und Umsetzung des Schwerpunktes Kunst und Kultur nicht möglich.	Bildende Kunst/Theater/Film/ Musik	Schuljahr 2023/2024 begleitende rez. Angebote wie Besuch der lit. Cologne, Ausstellungen, Cinepänz	10.000,00 €	
4	Museumpädagogische Gesellschaft e. V.	Trauer, Abschied und Erinnern , ein aktives intergeneratives Begegnungsangebot in den städtischen Museen in 3 Modulen	stehen noch nicht fest aufgeführt werden Vereine/ Hospizdienste Selbsthilfegruppen (TrauBe e. V., Aidshilfe Köln e. V., Onkologie Uniklinik)	In dafür ausgewählten Kölner Museen sollen in geschlossenen Gruppen ausgesuchte Werke zu den Themenfeldern a) Tod und Trauer, b) Abschiednehmen, c) Erinnern betrachtet und vermittelt werden. Die dialogische Führung soll die Begegnungen unterstützen und mit zentralen Informationen zu den Objekten begleiten. Im Anschluss erhalten die Teilnehmenden Gelegenheit, ihre Eindrücke aktiv in einer Werkstatt im kreativen und biografischen Schreiben auszutauschen, zu teilen und weiter zu verarbeiten.	bildende Kunst/kreatives Schreiben	April bis Dezember 2023, dialogische Vermittlung 1x monatlich/ bzw. 2x monatlich, ebenso Führung und Werkstatt	7.000,00 €	Pilotprojekt, Kooperationspartner sind bestätigt, Vereinbarung liegt noch nicht vor
5	Museumsdienst Köln	Mein Köln 68 - Eine Zeitreise	AWO - Arbeiterwohlfahrt Kreisverband Köln e. V. Zentrum für Senioren Arnold- Overzier- Haus	Outreach- Angebot des Kölnischen Stadtmuseums. Senior*innen können vor Ort in ihrer Pflegeeinrichtung das Stadtmuseum erleben. Einige Objekte aus den zwei Sonderausstellungen "Köln 68! Protest. Pop. Provokation" und "Made in Cologne. Kölner Marken für die Welt" werden zu den Senior*innen in die Pflegeeinrichtung gebracht. Die Ereignisse der späten 1960er Jahre sind Themenmittelpunkt. Anekdoten, Erinnerung oder Assoziationen aus der Vergangenheit der Teilnehmer*innen sollen zu Gesprächen, Dialogen und Erinnerungen führen.	Auseinandersetzung mit Kunst, Kultur und Zeitgeschichte	März bis Dezember 2023, 15 Workshops	4.807,00 €	Angebot mit städtischen Mitteln nicht finanzierbar. Die Mittel dienen zur Honourierung von freiberuflichen Kräften der Kulturellen Bildung und der Anschaffung von Materialien zur Durchführung garantieren die kostenfreie Teilnahme der Senioren.
6	Katerina Giannakopoulou	Mensch sein - Zusammen sind wir stark	Adolph- Kolping- Schule	Im Projekt sollen Lehrkräfte und Schüler*innen zusammengeführt werden, um eine gemeinsame, generationsübergreifende Performance zu entwickeln und darzustellen mit folgenden Schwerpunkten: - Schauspiel/ Theater - Tanz - Film Das Gesamtwerk fließt ein in die Social Impact- Kampagne "Only HUMAN" für Toleranz und Vielfalt und soll Teil eines Langfilms werden.	Schauspiel, Tanz, Film	Schuljahr 2023/2024 als AG alle 2 Wochen 90 Minuten (2 Schulstunden), rezeptives Angebot: experimenteller Kurzfilm	10.000,00 €	

Überblick Projekte 2023

	Antragsteller	Projekt	Kooperationspartner	Kurzbeschreibung	Sparten	Projektzeitraum	Beantragt	Bemerkungen
7	Bürgerzentrum Ehrenfeld	Klänge des Lebens - Erinnerungskulturprojekt in Ehrenfeld	Maro Drom - Kölner Sinte und Freunde e. V. - Markus Reinhardt und Krystiane Vajda (durchführende Künstler*in) Helios Schule AWO Jugendeinrichtungen Ossendorfweg, Frohnstr., Ossendorfpark	Das Pilotprojekt verfolgt 3 Ziele: 1. Gedenken an die Deportation u. Ermordung Kölner Roma und Sinti mittels einer Veranstaltungsreihe in Schulen, Jugendeinrichtungen, im NS DOK, im Leo-Amman-Park, 2. Vermittlung ihrer Geschichte und Kultur über Musik, Speisen, Kunst, 3. Versteigerung einer Veranstaltungsreihe gegen Ausgrenzung u. Hass. Klänge des Lebens ist Ausdruck von Überleben, Erinnern und Weitertragen. Gegen das Vergessen. Im Mai 1940 wurden über tausend Sinti und Roma aus Ehrenfeld/Bickendorf über den Bahnhof Deutz in verschiedene Vernichtungslager deportiert und ermordet. Die Familien der Initiatoren Markus Reinhardt u. Krystiane Vajda sind selbst betroffen.	Bildende Kunst, Musik	02.05.2023 - 11.06.2023 rezeptives Angebot: Veranstaltungsreihe im NS DOK	10.000,00 €	2. überarbeiteter Antrag, Pilotprojekt
8	Judith Ganz & Peter Halves	Größer werden - Miteinander Kunst erleben	Förderschule Sprache Brehmstraße Förderschule Sprache Alter Mühlenweg	Projekt an 2 Förderschulen mit dem Schwerpunkt Sprache. Auf großformatigen Leinwänden kann mit viel Acrylfarbe mutig und frei gestaltet werden. Es sollen Techniken ausprobiert werden, die den Kindern helfen, Gefühle in Kunst umzusetzen. Mal was plätzen lassen, mal draufhauen, mal ganz zart streichen, Struktur geben. Die Ergebnisse werden dann in wechselseitigen Ausstellungen der jeweils anderen Schule präsentiert. Über eine Vielzahl an Medien (Brief, Video, Bild, etc) können die Kinder sich gegenseitig Feedback geben und in einen Dialog kommen, weiteren Austausch anregen, Erfahrungen teilen und neue Anregungen erhalten. <u>Öffentlichkeitswirksame große Abschlussausstellung.</u>	Malerei, Zeichnung, Grafik, feedback verschiedene Medien	März bis Oktober 2023, 8-11 jährige Kinder, je 5 Termine à 3 Stunden, 2 Ausstellungen, Abschlussausstellung, rez. Angebot: Besuche in den Ateliers und in den Kölner Museen	9.700,00 €	Projekt an 2 Schulen
9	COMEDIA Colonia Theater gGmbH	Theaterkaleidoskop	Henry Ford Realschule	Mit dem Projekt soll die Darstellende Kunst an der Henry Ford Realschule (in einem bildungsfernen Sozialraum) in allen Klassen und Jahrgängen verankert und Theater in versch. Bereichen der Schule eingesetzt werden. Über die Rezeption von Inszenierungen als auch Austauschformate, Workshops (auch für Lehrkräfte als Multiplikatoren) und eigenes Theaterspielen werden die Jugendlichen erreicht. Das Medium Theater wird aktiv und in eigenem künstlerischem Erleben kennengelernt. Jeder Jahrgang erhält unterschiedliche Workshops in Umfang und	theatrale Darstellung (Schauspiel, Tanz, Musik)	Schuljahr 2023/2024, alle 650 SuS, 10 - 16 Jährige, rez. Angebot: Theaterpädagogische Angebote wie Nachgesprächsformate u. Workshops zu Inszenierungen	10.000,00 €	Hohe Sachkosten begründen sich mit nötigen Schülertickets zu den Fahrten in die Comedia
10	Offene Kunstwerkstatt Köln Süd e. V. Brigitte Maxrath- Enger Susana Nazario Trippel Frauke Stärk	Kreativ, intuitiv, inklusiv - Vielfalt im Atelier	Diakonie Michaelshoven (aber auch Seniorennetzwerk, Verein Miteinander Leben e.V., Künstlerinnengruppe Mixed Pickles)	Künstler*innen und Bürger*innen setzen sich kreativ mit Fragen u. Problemen unserer Gesellschaft auseinander. Fokus auf Kennenlernen verschiedener künstlerischer Techniken u. kreativen Ausdrucksmöglichkeiten. Das Projekt umfasst eine Kennenlernphase (6 Wochen), Vertiefungsphase und eine Präsentation der entstandenen <u>Arbeiten in einer Abschlussausstellung</u>	Malerei, Bildhauerei, Fotografie	März bis Oktober 2023, rez. Angebot: themenbezogenen Besuch von Ausstellungen	9.460,00 €	
11	Deutsch-Georgische-Kulturbegegnungen e. V.	Tbilisoba Kulturfestival	Opernwerkstatt am Rhein e. V.	Tanzperformance (Georgischer Nationaltanz) mit bilateraler Besetzung Musikdarbietungen (deutsche Musikgruppen erlernen & spielen georgisches Liedgut; georgische Musiker präsentieren deutsche Folklore) Lesungen georgischer Schriftsteller*innen <u>Kinder/Jugendlichen- Workshop zur georgischen Sprache</u>	Musik, Tanz	10/2023 - 10/2026	9.765,00 €	
12	KUNTS e. V.	Am Wasserturm	Integrationshaus e. V.	Kulturprogramm im Kalker Wasserturm rund um Literatur, Musik und Kunst für verschiedene Generationen (3 - 99), das kostenfrei und mehrsprachig zur Verfügung stehen soll. Angedacht ist ein diverses Programm hinsichtlich Mehrsprachigkeit und Kunstformaten. Monatlich sollen Lesungen, Ausstellungen, Workshops und Musikevents stattfinden, inhaltliche u. planerische Beteiligung von Kunst- und Kulturschaffenden und überhaupt Interessenten. Ziel ist <u>ein neues Kunstzentrum auf der Schäl Sick.</u>	Literatur, Musik, bildende Kunst	04/2023 - 12/2025, rez. Angebot: Workshops zum kreativen Schreiben und zur Organisation soziokultureller Veranstaltungen	30.000,00 €	Institutionelle Förderung
13	Álvaro Parrilla Álvarez	Idee, Kamera ab und Aktion! (Idea, cámara y acción!)	Neues Kölner Filmhaus e. V.	Das Projekt zielt darauf ab, die spanischsprachige Gemeinschaft (ab 16) in Köln und an der spanischen Kultur Interessierten durch eine Reihe von audiovisuellen Kursen in Drehbuchschreiben und Kurzfilmproduktion zu stärken und zu aktivieren. Die Abschlussarbeiten werden in einer Veranstaltung präsentiert. Handyfilmkurs, Drehbuchkurs (12 TN), Geschichte des spanischen und lateinamerikanischen Films.	Drehbuch, Film	09/2023 - 02/2024 rez. Angebot: Filmvorführungen (Spanien u. Lateinamerika)	10.000,00 €	Durchführungsmodus Workshops?

Überblick Projekte 2023

	Antragsteller	Projekt	Kooperationspartner	Kurzbeschreibung	Sparten	Projektzeitraum	Beantragt	Bemerkungen
14	Jugend- Kunstschule Rodenkirchen e. V.	Zukunftsvisionen Was bringt die Zukunft?	Gesamtschule Rodenkirchen	Ausgehend vom ambivalenten Thema Zukunft sollen die Schüler*innen bei Exkursionen, Museumsbesuchen und Orts erkundungen neue Blickwinkel entwickeln und so ihre Wahrnehmung in Bezug auf Kunst und Lebenswelt schärfen. Die neuen Begegnungen und Erfahrungen sollen in verschiedenen künstlerischen Verfahren umgesetzt und verarbeitet werden. Es sollen ein oder mehrere große Würfel gebaut und malerisch, grafisch und plastisch gestaltet werden. Performances und digitale Beiträge - über QR Codes auf dem Würfel abrufbar - sind außerdem möglich. Die Würfel sollen sich im Laufe des Projektes mit den Beiträgen der Jugendlichen verändern, Zukunftsvisionen in ihrer Pluralität dargestellt werden.	Zeichnung, Siebdruck, Malerei, Skulptur, Performance, Medien	18.04.2023 - 31.01.2024 in den Schulwochen Dienstags, 14-16 Uhr (27 Tage) Schüler*innen der 5. u. 6. Jahrgänge., rez. Angebot: Besuche im Museum Ludwig oder MAKK und Skulpturenparks	9.552,00 €	
15	Juze Meschenich	"Du kannst dir Zeit nehmen" oder "Tu peux prendre ton temps"	Kolumba - Kunstmuseum des Erzbistums Köln	1wöchiger Ferienworkshop; die Teilnehmer*innen richten einen Ausstellungsraum ein, der den Arbeitsprozess widerspiegelt. In diesem Ausstellungsraum werden die Stimmen Jugendlicher sicht- und hörbar - in Form von Audioarbeiten, Kurzvideos, Texten, Fotografien, Objekten.	Schreiben, Fotografie,Medien, Objektbau	03.04. 2023 - 11.04.2023, Ferienprojekt, 12-18 Jahre,	6.876,00 €	
16	Jörg Smock	Kunststücke - Vielfalt künstlerischen Schaffens	Max-Planck-Realschule	Es werden Methoden des Kompetenznachweis Kultur (KNK) der Bundesvereinigung Kinder- und Jugendbildung (BKJ) angewandt. Das Projekt gliedert sich in die Module 1. Einstieg, 2. Spezialisierung und Aneignung, 3. Fixierung und Zusammenführung, 4. Abschluss und Reflexion. Die Schüler*innen lernen zunächst die vielfältigen Angebote kennen. Sie entwickeln aus zunächst gesetzten Themen eigene Ideen und Themen. In der 3. Phase werden darstellerische Schnittmengen experimentell bewegt. Bspl.: Ein großformatiges Bild wird bewegt präsentiert, flankiert von einer musikalischen Performance. 4. Den Abschluss bildet eine Gesamtperformance aus den zusammengeführten Ergebnissen und Erfahrungen.	Schauspiel, Musik	17.04.2023 - 21.06.2023, (14 Termine) Klasse 7a, 12- 14 Jahre	9.826,00 €	
17	Freunde der artothek e.V.	Gesprächsformat statements Köln	Orga-Team statements Ulli Böhmelmann, Hannah Schneider, Nicola Schudy	Hinter dem Gesprächsforum "statements Köln" verbirgt sich ein Vortrags- und Gesprächsforum zu Fragestellungen der zeitgenössischen bildenden Kunst von und für Künstler*innen und Fachpublikum in der artothek. Das Format existiert seit 2016. Pro Veranstaltung werden 4 Künstler*innen eingeladen, die in 7 minütigen Kurzvorträgen ihre Arbeit in Bezug auf das Thema vorstellen. Für 2023 sind 2 Veranstaltungen zu den Themen Kunst+Bau und Kunst+Mode geplant. Die gewählten Themen sind spartenübergreifend zu Themen gewählt, die ein Spannungsverhältnis auf tun. Über ein fachkundig moderiertes Gespräch werden Gegensätze, Gemeinsamkeiten und die vielfältigen Aspekte künstlerischer Herangehensweisen zunächst auf dem	Bildende Kunst + Bau, Bildende Kunst + Mode,	April -Dezember, 2 Termine	5.000,00 €	anteilige Finanzierung, Antrag vom 09.02. am 27.02. eingegangen